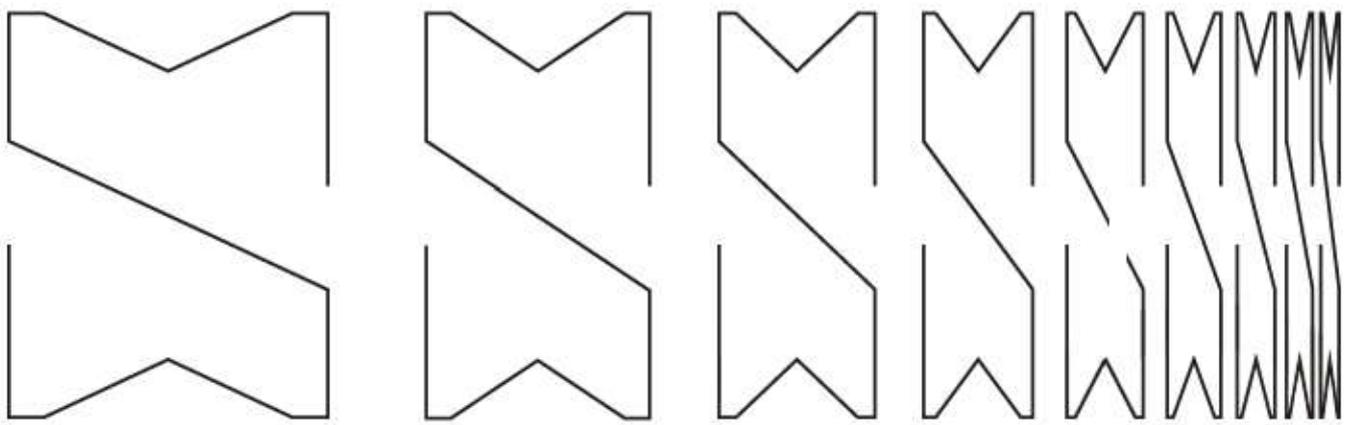
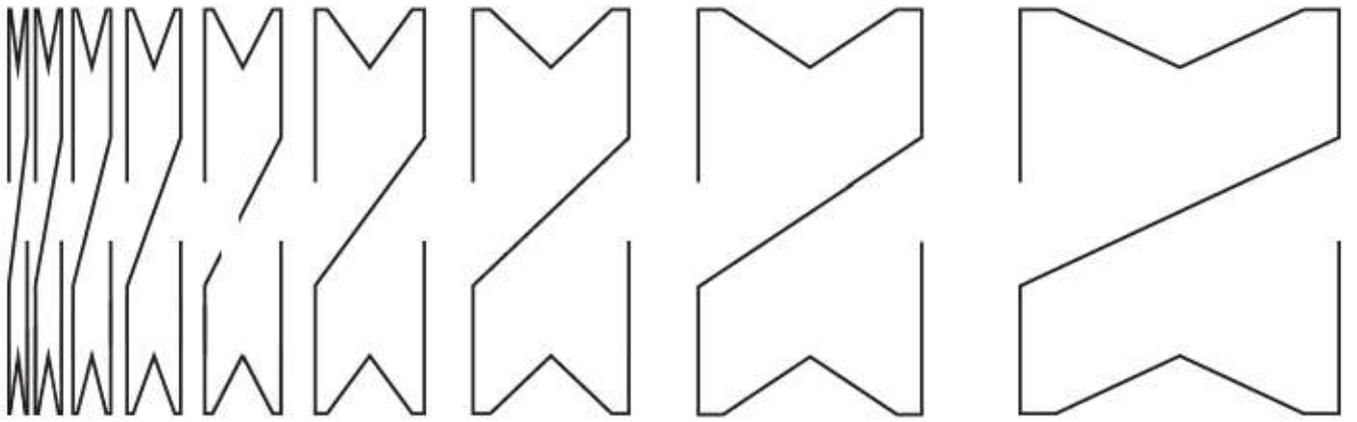




S MAGAZINE

Pour des menuiseries qui vous ressemblent







ÉDI TO

Un petit oeil sur la copie du voisin ?
Pour être sûr...

Et puis on pourrait y trouver 2, 3
idées au passage...

Pablo Picasso nous le disait : pour
bien créer, il faut commencer par
copier.

Et au moment de construire son
nouveau nid, rien de mieux que
d'aller voir ce qu'ont fait les copains.

Ils s'appellent Myriam, Thomas,
Marion, Amélie, Isaam, Jean-Pierre
et ils vous ouvrent les portes de leurs
maisons.

Bienvenue chez eux !

SOM MAI RE

5
0

Édito

Sommaire

6
0

10

Bienvenue
chez Amélia
& Jean-Pierre

Bienvenue
chez Issam

20
2

6
2

Dossier :
isolation
et écologie

Bienvenue
chez Marion
& Thomas

3
3^s

40

Dossier :
Bien profiter
de son extérieur

Bienvenue
chez Nicolas

56

Dossier :
Matériaux

Bienvenue
chez Myriam

46

58

3 gammes

Nos outils

72

Notre histoire

50

Nos
implantations

77

76





BIENVENUE

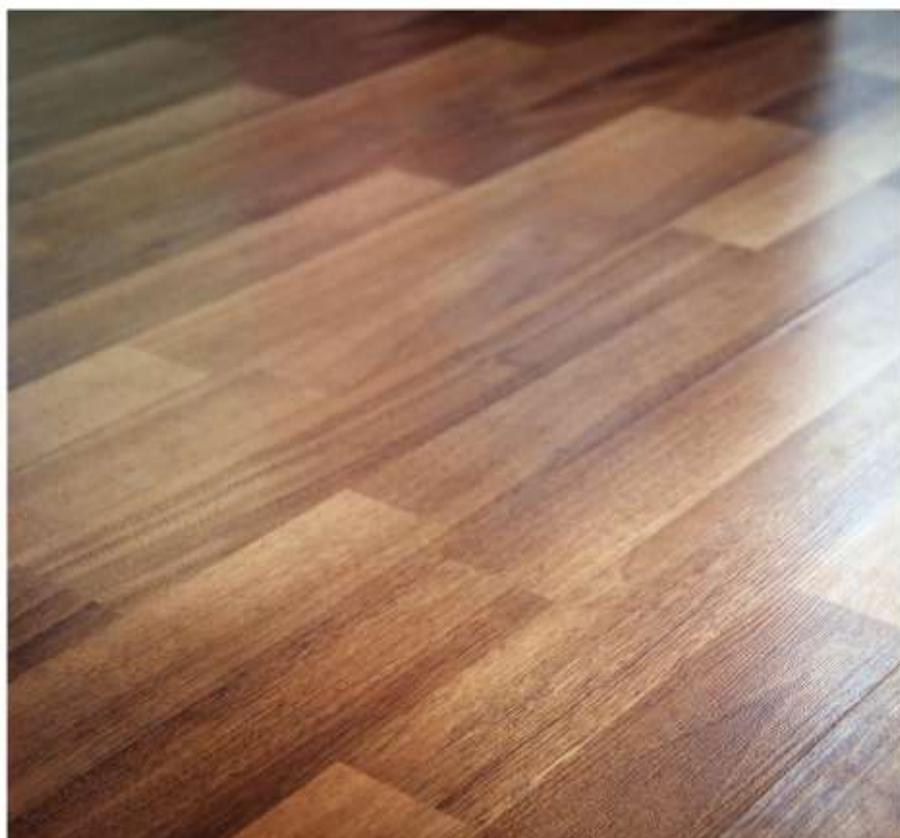
Chez Amélia & Jean-Pierre







Gamme
Privilage



Parquets Bois massif



**Menuiserie Aluminium
Douceur**

DESCRIPTION

Double vitrage 6 x 20 x 4
Faible émissivité +
Warmedge + Dormant +
Ouvrant 68 mm d'épaisseur



Cela fait 3 ans qu'Amélia et Jean-Pierre rénovent ce corps de ferme : aménagement des combles, cuisine ouverte, douche italienne... Pour les parties les plus techniques, Jean-Pierre épluche les forums, mais reste hésitant.

Double vitrage ? Triple vitrage ? Quel matériau fonctionnerait le mieux avec l'ambiance, tout en s'adaptant à ces dimensions bizarres ?

Et dehors ? Ils installeraient bien une pergola, mais est-ce que ça rentre dans le budget ?

Nicolas les a accueillis dans son atelier, et ils ont tout de suite sympathisé. Ensemble ils ont trouvé des solutions, et voilà ce que ça a donné...





Pergola toile

DESCRIPTION
Rétractable
Design carré et essentiel



Porte d'entrée Bois

DESCRIPTION
Porte d'entrée avec semi-fixe latéral
Bois massif et panneaux isolés
Serrure 6 points





Fenêtre bois chêne

DESCRIPTION

Avec imposte plein cintre et petit bois intégrés
Double vitrage 6 x 20 x 4 + Faible émissivité
Warmedge + Dormant + Ouvrant 68 mm
d'épaisseur.



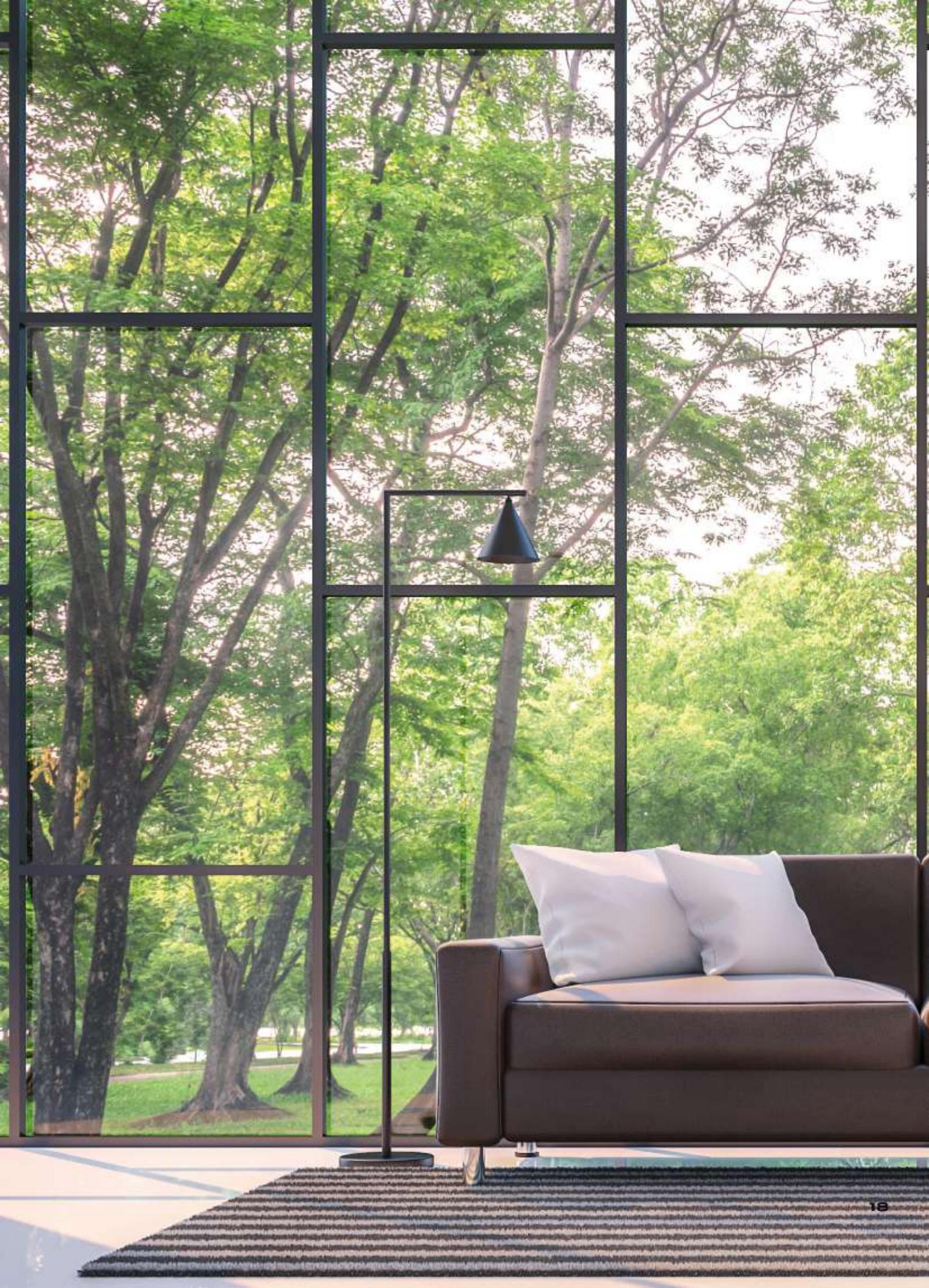


Escaliers traditionnels

DESCRIPTION

Escalier en chêne massif lasuré







BIENVENUE

Chez Isaam





Isaam a récupéré une petite maison 1920, avec un jardin magnifique.

Il fait la plupart des travaux lui-même : ça lui permet de gérer à sa façon les finitions, mais certains sujets sont plus complexes que d'autres...

Les fenêtres bien sûr (rien que les mesures, il ne sait pas par où commencer...), mais plus étonnamment les portes intérieures aussi : il a fait plusieurs essais, en arrivant à chaque fois à un résultat bancal.

La porte qui s'ouvre toute seule, le verrou qui ferme mal, le bas qui frotte sur le plancher...

Anthony a su l'entendre et le conseiller : à la fois sur les points techniques et fonctionnels, tout en intégrant ses envies esthétiques.

Il s'est même occupé du portail et du garage avec lui.





Portail aluminium

DESCRIPTION

Portail battant plein
 avec remplissage décor
 Moteur à bras radia
 RAL 7016



Porte intérieure contemporain (simple)

DESCRIPTION

Pleine avec décor contemporain
 Gonds sur pivot et poignée en aluminium brossé



Gamme
Privilage

Fenêtres mixte bois/aluminium

DESCRIPTION
Aluminium RAL 7019 à l'extérieur et à l'intérieur
bois chêne lasuré
Double vitrage 6 x 20 x 4 Faible émissivité
+ Warmedge • Dormant • Ouvrant 68 mm
d'épaisseur





Volets roulants brise-soleil

DESCRIPTION
À lames isolées et orientables
Prises dans les coulisses



Porte de garage sectionnelle

DESCRIPTION
Porte de garage sectionnelle
à refoulement plafond
Motorisée à commande radio
Couleur RAL 7016

On entend tout et son contraire sur l'isolation de nos logements. Tant et si bien, que l'on finit par ne plus y rien comprendre !

Faisons un état des lieux sur tout cela, qu'il s'agisse d'un point de vue économique, esthétique, ou écologique.

Du sol au plafond : tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur l'isolation !



FABIEN
Expert SMM isolation

2025

ISOLATION ET ÉCOLOGIE

COMMENÇONS PAR LE COMMENCEMENT : les motivations...

On nous dit qu'une maison bien isolée permet une économie de 50% sur les factures.

Cela semble beaucoup ! Et pourtant...

Savez-vous qu'en moyenne 62% de votre consommation globale est due au chauffage ? Aussi pour économiser sur sa facture, c'est bien sûr là qu'il faut agir.

1^{re} solution - opter pour une production d'énergie plus économique : les pompes à chaleur par exemple sont bien plus efficaces. Mais comme le veut l'adage, "la première énergie économisée est celle qui n'est pas consommée".

Aussi, il est toujours plus intéressant d'agir sur la cause !

Avant tout, du côté de la toiture, qui est responsable de 30% des déperditions thermiques. Notamment les combles, qui laissent filtrer l'air.

Méthode facile pour vérifier l'isolement de la toiture : en hiver, vérifiez si le gel ou la neige fondent rapidement...

Deuxième du classement : les murs, qui représentent 25% des pertes, et les vitrages qui enregistrent 15%...

Si vous constatez la présence de condensation ou d'eau sous les fenêtres, c'est le signe qu'elles sont mal isolées.

Souvent, la pose de doubles ou triples vitrages suffit à régler le problème.

Les sols eux, sont responsables de 5% des pertes. La solution d'appoint consiste à les couvrir de tapis ou moquette.

Le renouvellement d'air : sans qu'elles en aient l'air, les fuites d'air génèrent des pertes presque équivalentes à celles des murs : 1/5 des pertes de chaleur dans une maison.

Et enfin, les ponts thermiques : 5% des pertes.

L'isolation des combles constitue sans doute les travaux de rénovation les plus onéreux, mais elle est rapidement rentabilisée : moins 27% sur votre consommation (en moyenne), et une économie de 474€ sur votre facture de gaz annuelle.

Le coût des travaux est en général rentabilisé au bout de 4 ans.

Mais dans le lot, bien sûr, les fenêtres et ponts thermiques sont les facteurs les plus simples sur lesquels agir !

Et dans le même effort, vous agirez aussi sur un facteur non négligeable de pollution : le son...

Alors, où se situent les principales sources de pertes de chaleur ?

ALORS INTÉRESSONS-NOUS DE PLUS PRÈS aux fenêtres...

Trois facteurs se conjuguent pour arriver à une bonne isolation : le cadre, le verre et la pose.

• Le verre : double ou triple vitrage ?

En venant emprisonner une lame d'air (ou de gaz inerte), le double vitrage possède des qualités d'isolation au moins deux fois supérieures à celle d'un simple vitrage, ce qui permet déjà de belles économies.

S'il est aujourd'hui la norme chez nous, l'Allemagne, la Suisse et les pays nordiques ont déjà fait évoluer leurs standards vers le triple vitrage : en doublant les lames de gaz isolant, les pertes de chaleur par le vitrage sont quasiment divisées par deux.

Une solution idéale pour les régions froides, ou des fenêtres orientées au Nord (dans les régions plus tempérées), mais aussi pour s'isoler des rues bruyantes, grâce à leur excellente isolation phonique.

• L'encadrement

Il joue le même rôle que la capuche pour un imperméable...

Un mauvais cadre de fenêtre peut diminuer de près de 30 % la performance de l'ensemble !

Il est important de choisir le bon matériau en fonction de son budget, des exigences écologiques, mais aussi de ses goûts esthétiques.

• PVC, bois, aluminium ?

► Le PVC est un très bon isolant, qui ne nécessite que peu d'entretien, mais il offre un choix de coloris réduit (les couleurs peuvent avoir tendance à se dégrader avec le temps). C'est le meilleur rapport qualité-prix, ce qui en fait le matériau le plus utilisé pour les fenêtres.

► Le bois offre aussi des conditions d'isolation thermique et acoustique de grande qualité, en amenant ce caractère esthétique qui lui est propre : il permet de varier les possibilités en termes de design et de couleurs pour vos fenêtres, mais nécessite un entretien régulier.

► L'aluminium quant à lui, est un bon isolant acoustique et thermique si la fenêtre est équipée d'une rupture de pont thermique. Le choix de couleurs disponibles est très large, et les fenêtres en aluminium ne demandent quasiment aucun entretien.

► Et enfin, l'hybride, qui réunit les avantages complémentaires de ses matériaux : très bonne isolation thermique et acoustique avec le PVC ou le bois, très peu d'entretien et des possibilités de coloris nombreux avec le capotage aluminium.



DERNIER POINT CLÉ D'UNE BONNE ISOLATION :

la pose.

6 principales erreurs à éviter

Que ce soit dans la conception ou la réalisation, les erreurs sont légion et provoquent fuites d'eau, ponts thermiques et frais de réparation conséquents...

La pose de menuiserie est un métier technique, mais si vous voulez le faire vous-même, voici un florilège des 6 principales erreurs à éviter.

1 Mal planifier l'installation des fenêtres

La pose des menuiseries est une phase chantier à part entière, qui se planifie en cohérence avec le reste, selon le type de fenêtre.

Par exemple, si une isolation murale extérieure est prévue, il est préférable que les fenêtres soient installées en premier.

À l'inverse, si c'est une fenêtre en bois, la pose se fera après finition du travail (versage des planchers et pose des enduits intérieurs).

2 Mauvaise préparation des ouvertures de fenêtres

Bien sceller une fenêtre commence par des bords de baie impeccables : surfaces bien alignées, sans irrégularités ni fissures.

Tout défaut des bords peut, au cours de l'assemblage, entraîner des problèmes d'étanchéité (difficultés à sceller hermétiquement la feuille d'étanchéité).

3 Mauvaises mesures de baie

La mesure devrait être effectuée après l'alignement des bords, mais avant que les murs extérieurs ne soient enduits (un millimètre peut faire la différence) : si l'ouverture est trop petite, les cadres risquent d'être endommagés ; si elle est trop grande, la connexion avec le mur va mal se faire, ce qui affecte négativement son étanchéité.

4 Montage de la fenêtre dans une baie sale

Juste avant d'installer la fenêtre, la surface de murs doit être nettoyée très soigneusement.

De petits résidus de poussière, ou fragments de plâtre nuisent à l'adhérence de la mousse et peuvent provoquer un descellement.

5 Fixation incorrecte de la fenêtre (installation sans plinthes ni connecteurs)

Le cadre de la fenêtre doit être monté à l'aide de chevilles spéciales, pattes de fixation et vis.

L'utilisation d'outils spécifiques dépend principalement des matériaux dont sont faits les murs : pour une maison en bois, les vis standard au béton suffisent (associées à des pattes de fixation, au cas où l'espace entre mur et dormant est trop large).

Pour des murs de béton cellulaire ou de pierre, nous utiliserons des goujons, et des points d'attache rigoureusement disposés : à 70 centimètres dans le cas des fenêtres en PVC ou aluminium et 80 centimètres pour des fenêtres en bois.

6 Scellement incorrect de la fenêtre

Seul un joint soigné garantit une protection complète contre l'humidité.

Un bon scellement aura trois couches : interne (bandes d'étanchéité qui empêchent le passage de l'air et de la vapeur), milieu (mousse, isolant à la fois thermiquement et acoustiquement) et extérieur (bandes imprégnées ou d'expansion).

Il faut soigner plus particulièrement le scellement intérieur, qui se doit d'être extrêmement résistant.

Les éléments de choix sont bien sûr économiques et esthétiques, mais les facteurs écologiques ont leur importance:

Et s'ils se rejoignent souvent côté économie d'énergie, il existe quelques points de friction, notamment dans le choix des matériaux...

► Le bois est un matériau renouvelable et très isolant ; il s'agit du meilleur choix écologique, à condition qu'il soit issu de forêts durables et locales. Il est essentiel de contrôler la provenance, pour s'assurer de son impact environnemental.

► La fenêtre hybride bois aluminium est un bon compromis entre le côté environnemental du bois et l'absence d'entretien de l'aluminium.

► Le PVC est évidemment un matériau polluant, donc troisième de notre classement. Mais c'est un matériau solide, donc durable et leur entretien est très simple et ne nécessite pas de produits détergents.

D'autre part, le taux de recyclage du PVC est excellent (il frôle les 100 % contre 70 % pour le bois et l'aluminium), et son recyclage consomme 17 fois moins que pour ce dernier.

Par ailleurs, sa fabrication demande 7 à 10 fois moins d'énergie que pour l'aluminium.

► L'aluminium est recyclable, mais c'est une matière première non renouvelable, qui nécessite une grande quantité d'énergie, et engendre également des émissions de polluants lors de la production. De plus, l'aluminium est conducteur. Il faut donc s'assurer que la fenêtre ait de bons profilés à rupture de ponts thermiques...

Mais, dans l'équation écologique, la performance énergétique de vos fenêtres et baies coulissantes a presque plus d'importance encore que le matériau choisi.



Pour être sûrs d'avoir des fenêtres performantes, recherchez les certifications indépendantes pour des fenêtres et baies coulissantes de qualité.

En France il s'agit du label Ceko pour la qualité d'isolation des vitrages, le label Acotherm pour la qualité d'isolation thermique et phonique, le label AEV « Air Eau Vent » pour l'étanchéité. Et petite astuce non négligeable : pensez aux volets, rideaux et stores, qui ont un rôle non négligeable !

Ils réchauffent l'air d'une pièce en hiver, et amènent de la fraîcheur en été.

isolation

**Le bonheur
atterrit là où
l'on sait lui
aménager
une place.**

BIENVENUE

Chez Marion & Thomas





Marion et Thomas ont quitté Paris, ça y est !

Ils ont trouvé un bel appart : un super coup, mais qui leur a grignoté une bonne partie du budget...

Les espaces sont propres en l'état, mais il faut refaire le parquet et les menuiseries à minima.

Et Thomas a en tête un truc assez particulier pour les fenêtres du salon...

Ils ont atterri chez Raphaël par hasard (son atelier est au coin de la rue).

Il a tout de suite compris ce que voulait dire Thomas, et leur a même trouvé des solutions pour que ce soit moins cher que prévu.

Au fur et à mesure, ils ont tout fait ensemble : même les placards...



Placards coulissants

DESCRIPTION

Finition Bois chêne gris
Avec Profil Smart en aluminium anodisé gris





 Gamme
Linéa

Porte d'entrée Acier

DESCRIPTION

Porte isolée en acier plein avec insert inox
RAL 7016
Avec serrure automatique 6 points





Fenêtres PVC Rénovation

DESCRIPTION

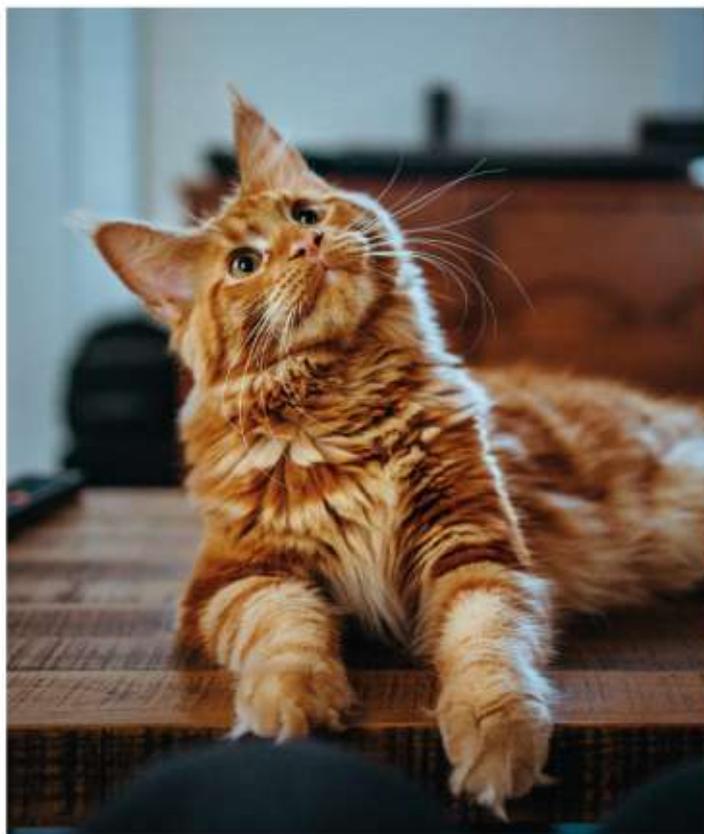
Double vitrage avec petit-bois finition laiton et épaisseur de 4 x 16 x 4 Faible émissivité
+ Warmedge + Dormant + Ouvrant 70 mm d'épaisseur
Bicolore 7016 à l'extérieur et Blanc à l'intérieur



Volet Roulant Rénovation

DESCRIPTION

Volet roulant avec Lame aluminium isolé
avec commande radio
RAL 7016







L'aménagement contemporain tend à considérer le jardin comme une véritable pièce de vie, en l'intégrant entièrement au quotidien des familles.

La véranda vient agrandir vos mètres carrés, et deviendra très certainement votre pièce principale une fois construite.

Mais cela réserve son lot de questions et de surprises.

Où la construire ? Quelle orientation ? Quelles options ? (...)

Nous vous proposons un petit tour d'horizon des grands principes pour réussir son aménagement extérieur.

BIEN PROFITER DE SON EXTÉRIEUR

Choisir l'emplacement

L'emplacement de votre véranda dépendra bien sûr de la configuration particulière de votre maison.

Si l'orientation plein Sud-Est la reine des lumières, une exposition Ouest vous réservera de bons moments au goûter et à l'apéritif...

... tout en vous assurant un espace frais (attention aux sudistes : une véranda plein sud du fait de la réverbération du vitrage peut vite devenir une cocotte minute...).

À l'inverse une orientation plein Est vous offrira un petit déjeuner sur le soleil levant et une lumière matinale incomparable !
Pour les jardins plein Nord : pas d'inquiétude !

Déjà, n'oubliez pas que contrairement à une fenêtre, une véranda réserve souvent plusieurs angles d'exposition, d'autre part, ne sous-estimez pas les qualités de la lumière indirecte : elle est certes moins "éclairante", mais également moins variable et plus apaisante.

Les ateliers d'artistes privilégiaient d'ailleurs une exposition Nord zénithal, pour ces qualités-là...



Point de vigilance : les fondations

Il est impératif que votre véranda soit construite sur une surface plane.

D'autre part, nous réservons souvent une partie vide sanitaire sous la véranda, pour faciliter l'écoulement des eaux de pluie et des déchets du jardin, sans risquer de mettre en péril le bâti de votre véranda...

Cela revient la plupart du temps à la "hisser" au niveau du plancher de votre maison...

Pour assurer la solidité de la véranda, les fondations doivent être "béton" !

Une fois coulé, on laissera sécher le béton pendant quelques semaines, avant de procéder à la pose de l'ossature et du socle de la véranda.

Votre artisan doit être particulièrement vigilant au nivellement du sol : un mauvais plan mettra en péril la pose de la structure, et peut vous coûter très cher !

Vérifier la faisabilité

Pour vérifier la faisabilité, commencez par consulter votre Plan local d'Urbanisme en premier lieu : par exemple, la proximité avec un monument historique vous placerait en zone "ABF" (Architecte des Bâtiments de France), qui doit donner son aval au projet, quel qu'il soit.

Au-delà de cette vérification, il faut considérer deux cas :

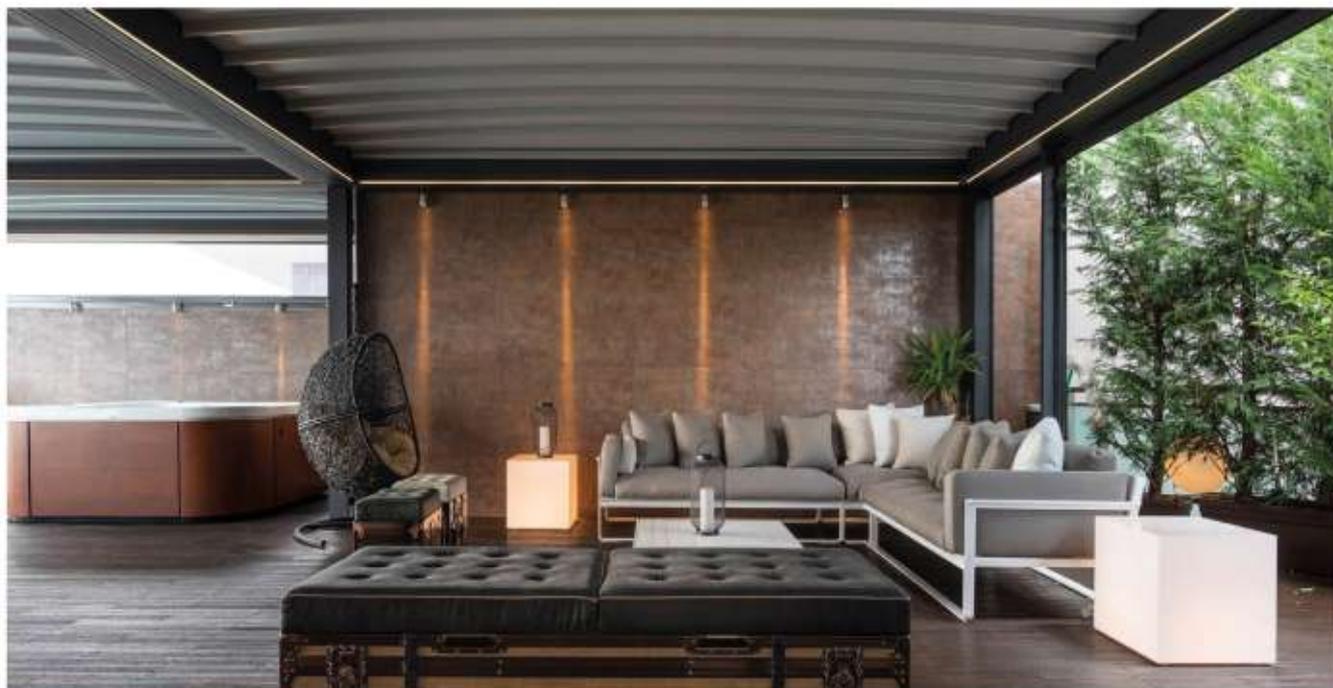
► Véranda de moins de 20m² : une simple déclaration de travaux en mairie suffit, en complément de l'autorisation de vos éventuels copropriétaires.

► Véranda de 20m² ou plus : obligation de demander un permis de construire.

Encore une fois, vérifiez bien votre PLU : ces normes varient d'une ville à l'autre...

N'hésitez pas à vous rapprocher d'un architecte : au-delà de ces règles, il existe quelques subtilités... Par exemple de penser une véranda "démontable" permet souvent de faciliter la faisabilité. ;)





Les matériaux

Le bois a des propriétés isolantes de très bonne qualité, mais demande un certain entretien pour résister aux intempéries (notamment l'humidité). De plus le bois peut se décliner en plusieurs essences ; le pin est le bois le plus abordable.

Pour assurer une bonne longévité, un traitement autoclave est alors nécessaire (stérilisation par traitement thermique à la vapeur d'eau).

Le petit plus : la véranda bioclimatique

Une véranda bioclimatique est une véranda avec une isolation thermique et acoustique optimale. Le vitrage est travaillé différemment selon le climat, la région et l'orientation ; par exemple en Provence, sur une orientation plein Sud, nous irions vers des vitrages antisolaires, qui grâce à leur haute capacité isolante permettront de garder une pièce fraîche en plein été...

Sécurité

Une véranda est un accès direct à votre maison ! La sécurité se travaille au niveau du verre : le verre de sécurité cumule les propriétés du verre trempé et celles du verre feuilleté. Ce vitrage est aussi très isolant tant thermiquement que phoniquement.

Vous savez maintenant tout ou presque sur la véranda. N'hésitez pas à en parler avec des professionnels, qui sauront comprendre votre besoin, pour vous proposer des solutions sur-mesure, adaptées...

L'aluminium est le matériau le plus courant : il ne rouille pas et ne demande aucun entretien, tout en permettant des montants assez fins...

C'est la solution idéale pour les grandes ouvertures. En revanche, pour une véranda isolée en aluminium, il est nécessaire de prévoir des rupteurs de pont thermique, car ce matériau est un bon conducteur.

La véranda bioclimatique est fabriquée sur-mesure avec prise en compte des contraintes géographiques. Seul un devis permet de connaître son coût exact.

À noter : si vous ne voulez pas d'une véranda fermée, vous pouvez faire le choix d'une pergola bioclimatique.

Vous pouvez en complément opter pour une serrure 3 points, difficile à crocheter. Et compléter votre dispositif par l'ajout de volets roulants, en façade et en toiture.





BIENVENUE

Chez Nicolas







Gamme
Privilage

Store bonne

DESCRIPTION
Store coffre en aluminium
motorisé radion avec Leds
intégrées.

Gamme
Privilage

Placard coulissant et dressing

DESCRIPTION
Finition vitrage transparent
Profil Smart en aluminium anodisé noir
et dressing 3D



Nicolas a emménagé dans un loft qu'il a entièrement rénové. Mais les fenêtres, c'est une autre paire de manches : aucune n'a la même taille ! Un casse-tête.

Alors c'est parti pour la tournée des artisans du coup : et ils ne sont pas tous commodes...

Mais ça a tout de suite bien collé avec François, d'autant plus qu'il lui a trouvé des solutions pour s'adapter à son budget. Et qu'en plus il pouvait aussi gérer le reste du chantier, des portes au dressing, mais aussi de régler sa protection solaire par l'installation d'un store banne sur sa terrasse !



Porte intérieure tendance

DESCRIPTION

Pleine avec rainure
Gonds sur pivot et poignée en
aluminium brossé

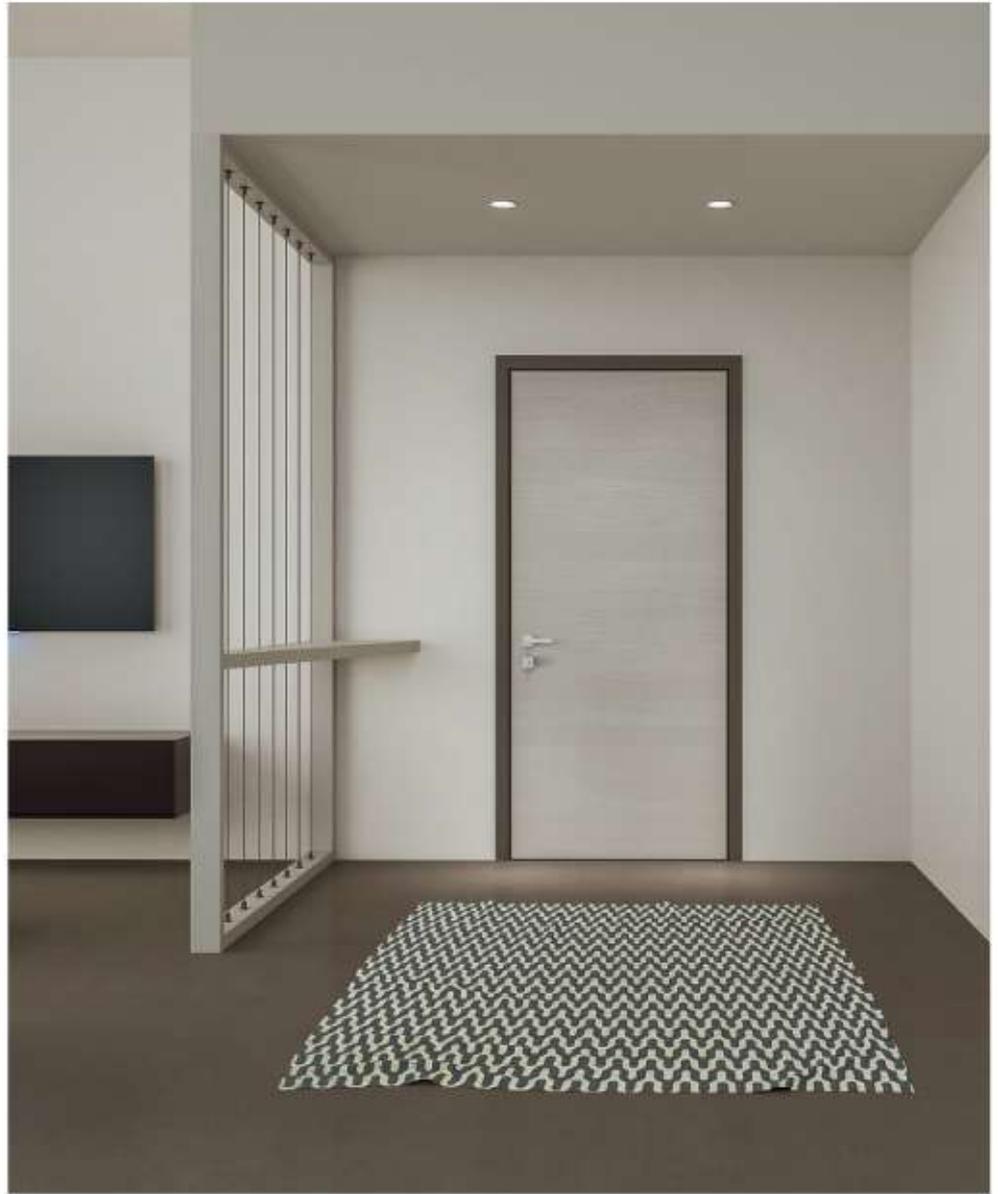


Boies coulissantes aluminium

DESCRIPTION

Couissant d'angle pour plus de lumière et de design avec Double vitrage 6 x 20 x 4 Faible émissivité + Warmedge + Dormant + Ouvrant 68 mm d'épaisseur





Porte d'entrée aluminium

DESCRIPTION

Porte isolée en aluminium
plein avec serrure
automatique 6 points





Fenêtre aluminium

DESCRIPTION

Double vitrage de 4 x 20 x 4
Faible émissivité + Warmedge + Dormant +
Ouvrant 70 mm d'épaisseur
RAL 7016



Volets roulants aluminium

DESCRIPTION

Volet roulant avec lame aluminium isolé avec
commande Radio
RAL 7016



Verrière aluminium

DESCRIPTION

Verrière aluminium type atelier





Que ce soit en décoration, ameublement, ou menuiseries, plus que le design, c'est le choix des matériaux qui animera votre quotidien : sur la gestion des ambiances, la circulation de la lumière, mais aussi d'un point de vue plus pratique : du côté de l'usage et de la sécurité.

Et comme pour tout projet, c'est en partant de vous, et de votre propre vision que vous arriverez à maîtriser le résultat, et à frayer votre chemin !

Nous vous proposons un petit tour d'horizon des possibles...

56

MATÉRIAUX

Méthode 1 : l'obsessionnel.le

Monomaniacque du béton (ou du bois), il.elle ne veut pas entendre parler d'autre matériau. La cohérence est son obsession, et la simplicité ramène son rythme cardiaque à la normale...

Et c'est vrai que le choix d'une dominante comme fil conducteur est un bon point de départ pour penser les espaces...

Un béton ciré, que l'on retrouve en écho sur le mur du fond, saura faire le lien entre architecture et design d'intérieur : en poussant le vice, il.elle parviendra à trouver une table et un ampli, qui viendront asseoir son obsession.

Il faudra bien pourtant y injecter d'autres matériaux : même s'il est téméraire, la fenêtre béton reste à inventer...

Sans oublier que les matières, pour se révéler, ont besoin de contraste : quelques peaux de bête ici et là sauront ramener un peu de chaleur dans cet univers minéral, pour souligner sa sensualité.

Quelques mélanges à envisager :

Le béton se marie particulièrement bien avec le métal : un sol en béton ciré jouera volontiers avec une baie vitrée aluminium...

Le bois aime se décliner dans tous ses états : planchers et menuiseries bois, mettent en valeur les différentes essences.



Méthode 2 : le.la collectionneu.euse

Il,elle envisage le tout comme la somme de ses parties : chaque pierre est soigneusement choisie, chacune a son histoire et sa qualité propre, et c'est ainsi qu'on construira un bon mur...

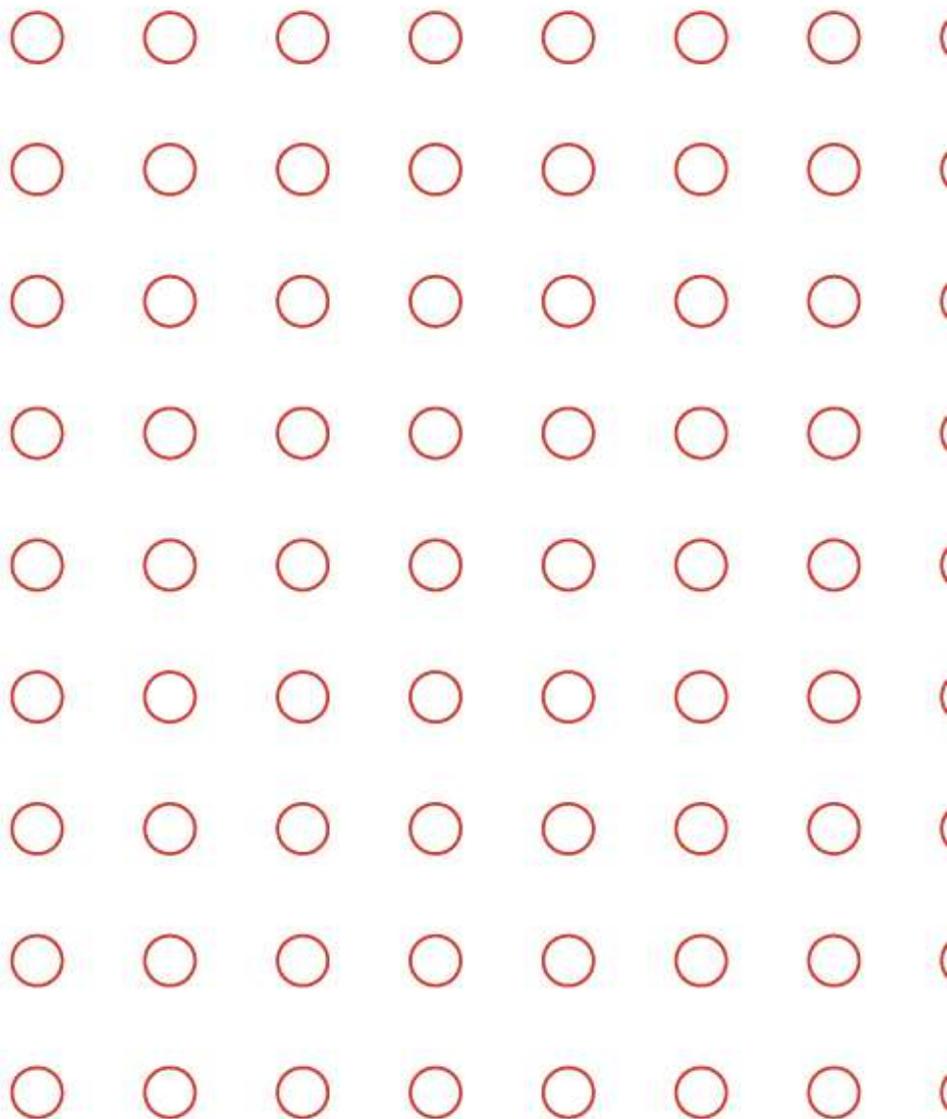
Son idéal s'approche du cabinet de curiosité.

Il,elle frôle la collectionniste : plus il y en a, mieux c'est, avec une préférence pour le mélange des genres...

Les espaces "biscornus", les surprises que le temps a réservées aux aménagements de l'espace : cet escalier au milieu du salon, qui lui servira à accrocher sa collection de portraits de petits pois...

Côté matières, du coup, plus il y en a mieux c'est. Et ce sera la singularité de chaque objet qui viendra réellement déterminer les choix. Des espaces et aménagements, qui trouveront leur caractère dans la rencontre imprévue entre ces matériaux : une attention au détail de chaque chose, plus qu'à leur capacité à cohabiter, qui fait le charme de cette approche.

Plus que le mélange de matériaux, c'est du coup la singularité de chaque objet qui vous aidera à vous orienter... Il ne faut pas hésiter à enfoncer le clou d'ailleurs, en tentant des rencontres percutantes, pour aller au bout de ses envies...



Méthode 3 : le.la bon vivant.e

Le confort et surtout pas de prise de tête : ce qui est important avec l'intérieur c'est ce qu'on en fait, et cela n'empêche pas de s'y plaire pour autant ! Donc on choisit avant tout des matériaux pratiques, qui résisteront au temps qui passe, en privilégiant la durabilité et la facilité d'entretien.

Le PVC est le roi incontesté : que ce soit en intérieur ou extérieur...

Et comme c'est un matériau qui supporte particulièrement bien la couleur (qui s'atténue peu dans le temps), on peut s'amuser un peu.

Mais attention : trop de couleur tue la couleur ! Choisir alors les éléments structurants (menuiseries, pergola...), pour construire autour...



FOCUS SÉCURITÉ

Il existe encore de nombreuses autres méthodes pour s'orienter dans l'univers des matériaux, mais tous devront se confronter à des critères objectifs : la fonctionnalité, bien sûr (à quoi bon trouver une belle porte si elle s'ouvre difficilement), mais aussi la sécurité, qui au-delà des goûts et affinités, déploie une somme de spécificités qui peuvent vous aider dans votre choix.

🕒 Porte

L'idéal en matière de sécurité sera la porte blindée. Malgré l'attirail de protections dont bénéficient nos portes d'entrée blindées, ça ne doit pas éclipser le design : terminées, les portes austères ! Le choix de modèles est vaste : en termes de design (de la porte traditionnelle à la plus contemporaine), mais aussi de coloris et matériaux.

🕒 Volets roulants

Pour sécuriser vos fenêtres, rien de tel que les volets à lames aluminium extrudées, qui vont résister à 150 kg de pression ! Les menuiseries aluminium et PVC peuvent être équipées de vitrage retardataire d'effraction, et vous pouvez aussi installer des grilles de sécurité...

🕒 Garage

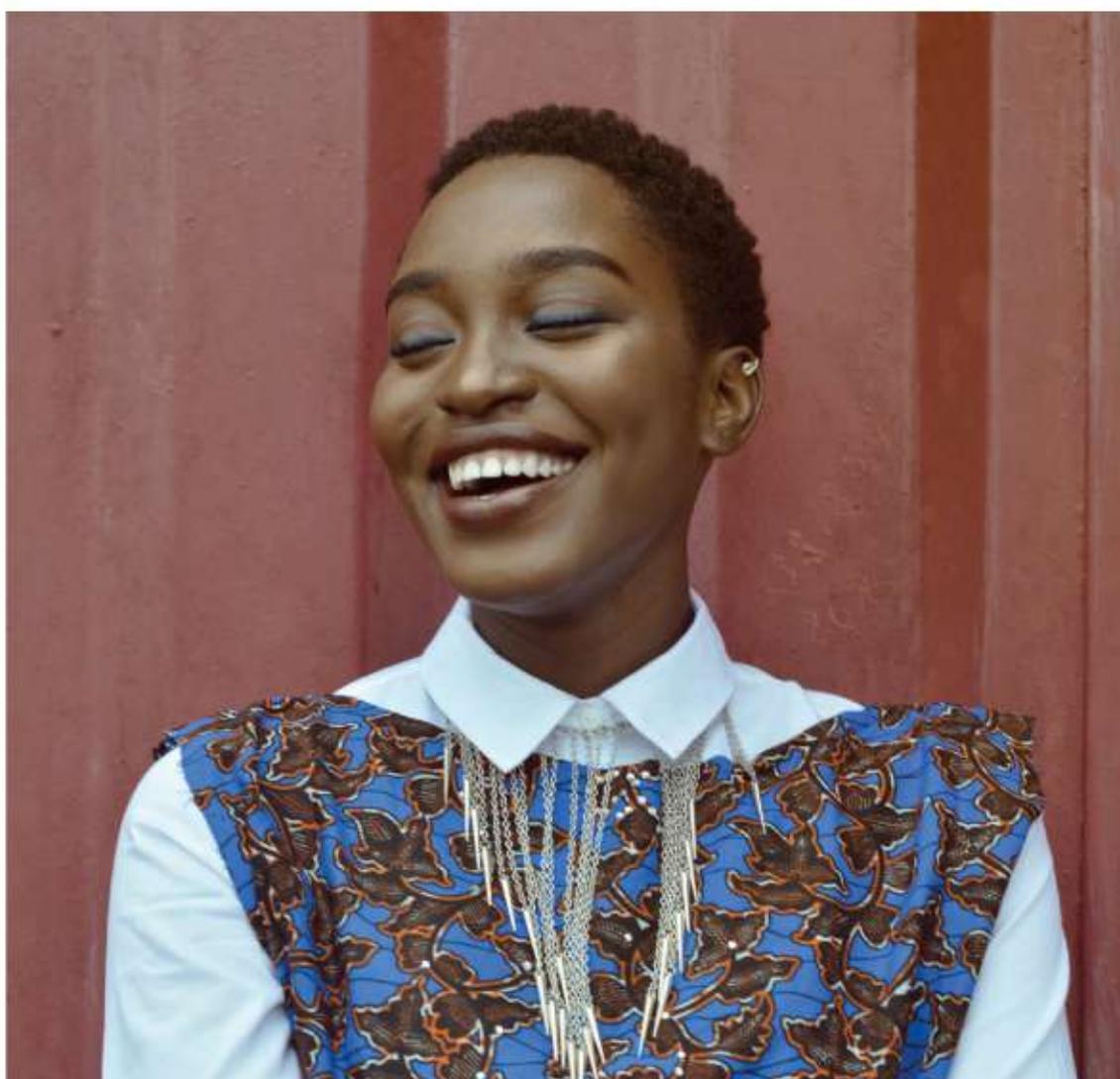
La porte de garage est pour les cambrioleurs le point faible de la sécurité de votre maison et donc le meilleur moyen pour eux de pénétrer chez vous.

Opter pour une porte acier et une serrure multipoints permettra de renforcer la sécurité de votre maison.

L'ajout de goupilles anti-soulèvement en acier ou encore d'un digicode vous permettra de dormir sur vos deux oreilles !

BIENVENUE

Chez Myriam







Gamme
Privilage

Pergola bioclimatique

DESCRIPTION

Lames double paroi
Orientables et rétractables
Motorisée à commande radio



3 portes de garage en 3 ans ! Myriam n'en pouvait plus.

C'est tout de même fou quand même : ce n'est pas une fusée non plus !

C'est sa copine Nathalie qui l'a envoyée chez Daniel, artisan menuisier.

Elle la veut durable bien sûr, mais elle aimerait ajouter une touche de couleur à son extérieur tant qu'à faire.

Daniel lui a conseillé l'aluminium : zéro entretien, zéro corrosion, zéro décoloration ! En plus d'offrir de nombreuses possibilités en design et couleurs.

Et comme quand on trouve un bon artisan, on tire le fil : il lui a du coup installé sa pergola.



Baies coulissantes aluminium

DESCRIPTION

Avec Double vitrage 6 x 20 x 4 Faible émissivité + Warmedge + Dormant + Ouvrant 68 mm d'épaisseur

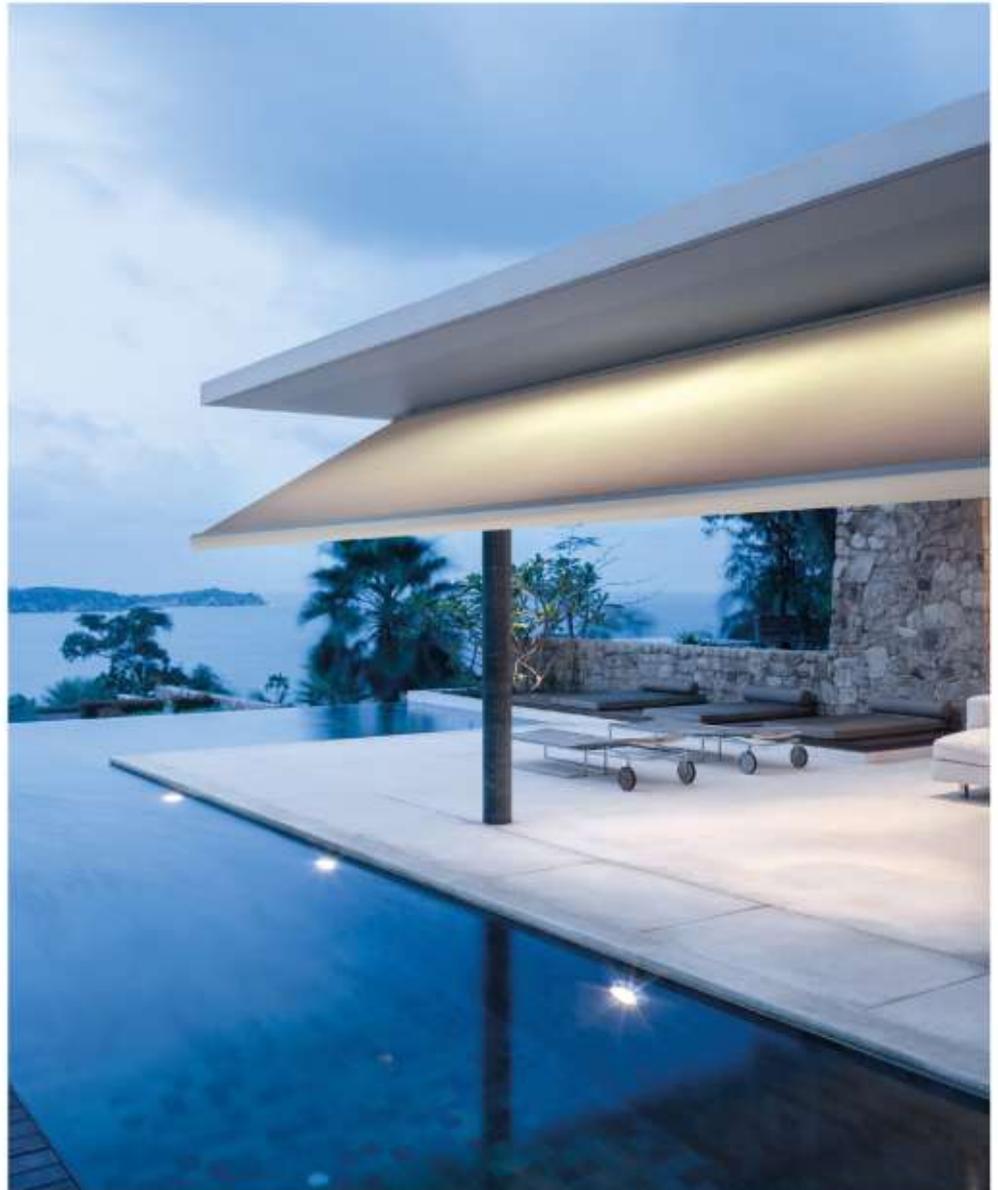


Porte de garage sectionnelle

DESCRIPTION

Porte de garage sectionnelle à refoulement plafond Motorisée à commande radio





Store bonne

DESCRIPTION

Store Coffre en aluminium
motorisé radio avec Leds
intégrées



**La quantité
se mesure.
La qualité
s'apprécie.**

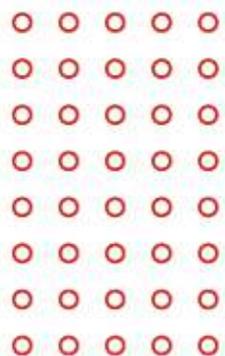
SUR-MESURE MENUISERIE,
POUR UNE MENUISERIE QUI VOUS RESSEMBLE.



3 gammes pour répondre à chacune de vos envies.

68

3 GAMMES



GAMME LINEA

FENÊTRE PVC 60 MM

Grâce à son double vitrage 4/16/4 BE + argon, la fenêtre PVC 60 mm d'épaisseur vous permet de réaliser 30 % d'économie d'énergie et vous offre une grande résistance.

FENÊTRE BOIS EXOTIQUE 58 MM

Les modèles de fenêtres en bois exotique 58 mm de Sur-Mesure Menuiserie se distinguent par leur **élégance intemporelle**. Elles n'en sont pas moins durables et performantes, en plus d'être très **robustes**.



GAMME DOUCEUR

FENÊTRE PVC 70 MM

Pour davantage d'isolation et de robustesse, optez pour la fenêtre PVC 70 mm d'épaisseur de Sur-Mesure Menuiserie.

FENÊTRE BOIS EXOTIQUE 68 MM

Les fenêtres en bois exotique 68 mm d'épaisseur possèdent différents vitrages, différentes formes et **d'excellentes qualités** d'isolation thermique.

Il est possible de les personnaliser **à votre goût**.



GAMME PRIVILÈGE

FENÊTRE PVC 80 MM

La fenêtre PVC 80 mm d'épaisseur vous confère une isolation thermique et phonique optimale grâce à son double vitrage performant.

FENÊTRE MIXTE BOIS ALU

Les fenêtres mixtes de Sur-Mesure Menuiserie sont fabriquées en aluminium et en bois; ce qui leur confère un véritable **côté esthétique** couplé à la **performance thermique et acoustique** de ces deux matériaux.



PUBLICA ME NON SEQUI IRE
POST POST QUIDEM AN FUTURUM.

2.45 m

1.80 m

3.00 m

2.80 m

A ARBITRARI
ACUTA
ENTORUM.

3.00 m

ENIM HABES QUAM VETERES QUARUM
EIS MULTIS HABES ASSYRIA ET.

NOS

OU TILS



ARTISAN MENUISIER 3.0

Un site internet développé pour que vous puissiez travailler vos projets directement en ligne : personnalisation des dimensions, matériaux et couleurs, grâce à notre outil de conception.



UNE EXPÉRIENCE MAGASIN UNIQUE

Un dispositif de Réalité virtuelle pour permettre à vos clients d'être totalement immergés dans la découverte de vos produits mis en situation.

RÉALITÉ AUGMENTÉE

Vivez une expérience unique en téléchargeant l'application de Réalité augmentée.



NOTRE

HIS TOIRE

Le Groupe CORSO, qui prend ses racines sous le soleil du Sud de la France, est présent sur le secteur de la menuiserie depuis 1947.

C'est l'année à laquelle Lorenzo, artisan-menuisier, a décidé de créer son entreprise de fabrication de fenêtres et de persiennes en bois, puis de portes intérieures pour les particuliers. L'arrivée de son fils aîné en 1966 marque le développement de la structure artisanale et familiale.

Soucieux de perpétuer le savoir-faire familial, les trois enfants d'Albert rejoignent l'entreprise en 1998 et en 2000.

Ensemble, ils décident de fonder un premier réseau en 2005. Leur but ? Remettre en lumière les menuisiers de métier, ces artisans passionnés, en les regroupant autour d'une enseigne commune.

Ainsi, l'offre Sur-Mesure confère à l'artisan une pléiade d'articles déclinables en sur-mesure et en rénovation avec pose, personnalisable à souhait, au gré des modes, des contraintes et des envies du client.

Le Groupe CORSO demeure, encore aujourd'hui, un groupe familial de proximité.



**Pour un travail
bien fait, de qualité,
personnalisé,
à votre mesure...
C'est SUR-MESURE...
C'est sûr !**



SUR-MESURE

Pour des menuiseries qui vous ressemblent

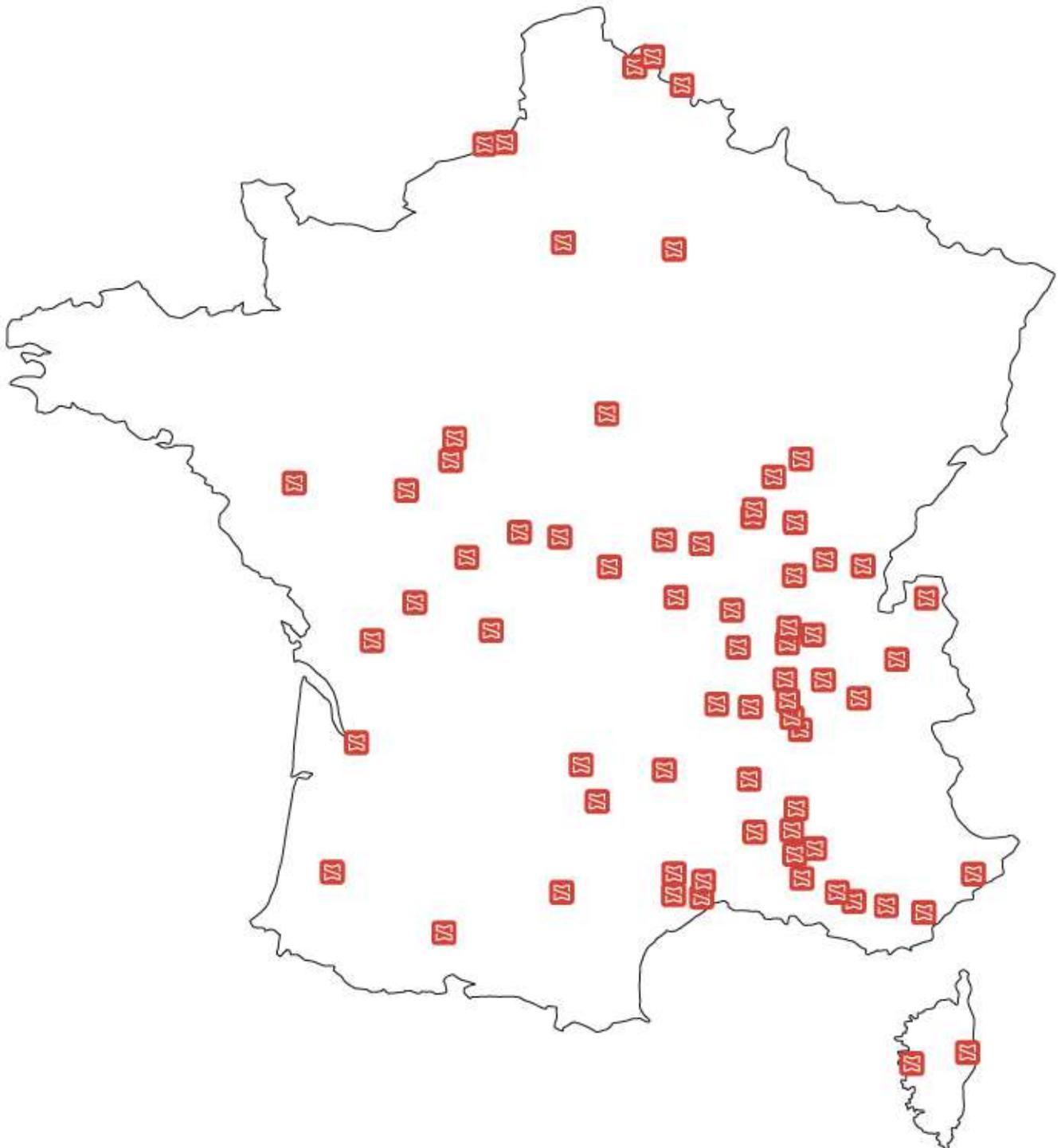
STORE + MENUISERIE





RETROUVEZ NOS ARTISANS

PROCHES DE VOUS



PROVENCE-ALPES-CÔTE-D'AZUR

ISO MENUISERIE PROVENCE

401, Avenue du Luxembourg
13140 MIRAMAS
06 50 67 68 46
imp.milito@gmail.com

MENUISERIE PONTIER

1691, Route de Gardanne
13109 SIMIANE COLLONGE
04 42 22 85 74
menuiseriepontier@gmail.com

ACL MENUISERIE

Z.A. Saint-Maur
37, rue Condorcet
83310 COGOLIN
04 94 54 06 44
info@aclmenuiserie.com

CP ALU

405, chemin du Fournalet
84700 SORGUES
04 90 31 06 81
cpamenuiseries@gmail.com

PROFORM

179, Route des Vignerons
RD96 Les Arcades
13112 LA DESTROUSSE
04 42 72 30 05
proform@gmail.com

JV POSE

6, Z.A.C. de la Crau
13670 SAINT-ANDIOL
04 32 60 14 15
contact@jvpose.fr

CALISSOL SERVICES

Route de Brignoles
C/c Les Clapiers Longs
83136 GAREOULT
04 94 72 00 00
calissol83@orange.fr

LM AUTOMATISMES

630, Avenue de Robion
84300 CAVAILLON
04 90 06 07 07
contact@lmautomatismes.com

SM MENUISERIES

1045, Route de Piolenc
Z.A. Janquier et Morelles
84850 CAMARET-SUR-AIGUES
06 74 07 53 29
contact@saluzzo-menuiseries.com

BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

FERMETURE DE L'OUICHE

65, Route de Beaune
21360 BLIGNY-SUR-OUICHE
03 80 22 91 53
fermeturesdelouiche@laposte.net

BELUARDO MÉTALLERIE ET OUVERTURES

2, Z.A. Chambouille Molinges
39360 CHASSAL MOLINGES
03 84 45 27 80
contact@metallerieetouvertures.fr

SARL PRIOR

22, rue du Maréchal Joffre
71710 MONTCENIS
03 85 73 00 22
societe-prior@wanadoo.fr

MP FERMETURES 71

4, rue Pesseliere
716710 LE BREUIL
06 29 26 24 44

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

CONCEPT DÉCO

215, Chemin de la Croisée
26600 LA ROCHE GLUN
04 75 68 77 49
mathieu@concept-deco.fr

2C MENUISERIE / PRO ISOL' MENUISERIE

4774, RN7
42470 NEAUX
04 77 75 61 55
2cmenuiserie@pro-isol-menuiserie.fr

AIMT

142, Rue Principale
01270 BEAUPONT
04 74 00 88 86
entreprise.aimt@gmail.com

SARL LNCR

3210, Route de la Gare
38260 LA COTE SAINT-ANDRÉ
04 74 58 39 43
lncr@hotmail.fr

BOBE SERRURERIE MÉTALLERIE

40, Allée des Soupirs
03000 MOULINS
04 70 44 31 50
contact@bsm03.fr

ALPES MENUISERIES DÉPANNAGE

16, rue de la Biolle
38120 SAINT-ÉGREVE
04 85 58 03 33
alpesmenuiseriesdepannage@gmail.com

LABUSSIÈRE MENUISERIE ET CUISINE

60, Grande Rue
03290 DIOU
04 70 42 92 34
menuiserie.labussiere@wanadoo.fr

IK CONCEPT

2, Place Edmond Regnault
26000 VALENCE
06 52 27 12 82
ikconcept26@gmail.com

ESPACE MENUISERIE

2, rue du Renivet
38150 SALAISE-SUR-SANNE
06 23 82 00 62
espacemenuiseries38@gmail.com

DMC POSE

Place Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny
38280 JANNEYRIAS
06 12 34 18 10
dmcpose@outlook.fr

GAILLARD

42, rue du Bief
42330 CUZIEU
04 77 93 88 58
gaillard.store@orange.fr

MENUISERIE SORNAY

38, Avenue du Général Leclerc
69300 CALUIRE-ET-CUIRE
04 78 30 01 22
menuiseriesornay@gmail.com

ALPHABAIE MENUISERIE

Le Domaine - 110, rue des Blaches
73250 SAINT-PIERRE D'ALBIGNY
04 79 60 84 36
alphabaiemenuiserie@orange.fr

DEBORDE BRUNO MENUISERIE

44, rue François Leguat
01290 SAINT-JEAN-SUR-VEYLE
03 85 31 50 69
deborde.bruno.menuiserie@orange.fr

TAC SAS

40, rue de la Gare
03270 HAUTERIVE
04 70 58 59 01
pascal@tacsos.fr

FERMETURE PRADONNAISE

Quartier Chardiris - Route de Ruoms
07120 PRADONS
04 75 35 41 48
fermeturepradonnaises@orange.fr

VERANDALUX SARL

73bis, rue du Pont Biaï - Z.I. Ortis
26240 LAVEYRON
04 75 23 30 70
verandaluxrhonealpes@gmail.com

CHARPENTE MENUISERIE AULAGNIER

84, Impasse des Myosotis
43190 TENCE
04 71 59 88 15
cma43@orange.fr

RICHARD VERANDA

Z.A. Les Tourettes
43800 ROSIÈRES
04 71 57 48 03
richard-verandas@wanadoo.fr

GIL'STORE

6, Allée de la Fibre Française
69540 IRIGNY
04 78 46 38 06
serge@gilstore.fr

BRETAGNE

SAS RTM

13, rue Jean-Baptiste Godin
29170 SAINT-EVARZEC
02 98 95 09 46
rapers.joel@orange.fr

AU COIN DU MENUISIER

11bis, rue du Fil
56500 LOCMINE
02 97 47 50 72
aucoindumenuisier@orange.fr

AU COIN DU MENUISIER

5, Place de l'Église
56240 PLOUAY
02 97 33 13 87
aucoindumenuisier@orange.fr

NOUVELLE-AQUITAINE

ÉCO GÉNÉRATION

1, rue de La République
16100 COGNAC
06 14 62 48 13
eco-generation1617@gmail.com

270 AGENCY

23, chemin d'Arcis
Local N°10
33360 LATRESNE
05 47 74 50 20
contact@270agency.com

SASU AL2P

13, rue Taupineau
79400 SAINT-MAIXENT L'ÉCOLE
06 76 68 64 92
al2p79@gmail.com

SARL BRUNET MENUISERIE

40, Avenue Fernand Tribot
86500 MONTMORILLON
06 44 28 07 84
menuiseriejmbrunet@gmail.com

DUMAS

Le Lac Brissac - Z.I. Nord
16700 RUFFEC
05 45 29 01 77
accueil@dumas-menuiserie.fr

LEHERICY SARL

Zone du Yout
40360 POMAREZ
06 87 25 51 08
thomas.lehericy40@orange.fr

SARL BOISSINOT

3, rue des Forges
86200 LOUDUN
05 49 22 91 90
contact@sarl-boissinot.fr

LECLERC MENUISERIE

RN21, Le Bas Mérignac
24, Avenue de Mérignac
87170 ISLE
05 55 39 49 59
contact@leclerc-menuiseries.fr

OCCITANIE

DALMON

Port d'Agres
12300 SAINT-PARTHEM
05 65 64 19 41
jean-francois.dalmon@wanadoo.fr

VS-SUR-MESURE

152, Avenue de Tarbes
31210 MONTREJEAU
05 61 79 04 72
direction@ets-vignaux.com

ATELIER MENUISERIE HÉRAULTAIS

Z.A.C. de la Madeleine
34800 CLERMONT-L'HÉRAULT
04 99 91 75 81
contact@s-mesure34.fr

SOMOBOIS

30, rue Hector Berlioz
31250 REVEL
05 61 63 46 00
contact.somobois@gmail.com

SUD ALU

5, rue Alfred Maurel
34120 PEZENAS
04 67 21 83 68
contact@sudalu-pezenas.fr

ALPHA SUD

18, rue Joseph Perrier
34110 FRONTIGNAN
06 98 74 35 36
alphasud34@gmail.com

CENTRE-VAL DE LOIRE

HABITEC AUTOMATISME

185, rue des Clouseaux
41350 SAINT-GERVAIS-
LA FORÊT
02 54 45 28 27
arnaud.habitec@gmail.com

MENUISERIE PONTCABANAISE

95, rue Nationale
36800 LE PONT CHRÉTIEN
09 64 29 03 27
menuiserie.pontcabanaise@orange.fr

SARL MPIE

17, Impasse de la Petite Louée
37260 ARTANNES-SUR-INDRES
06 01 59 34 01
mpie37@outlook.com

HAUTS-DE-FRANCE

ALUTECK

20, rue de la Prairie
02400 ÉTAMPES-SUR-MARNE
03 23 83 06 61
aluteck@wanadoo.fr

LA FRANÇAISE DES FENÊTRES

56, rue Arnel Morsy
59262 SAINGHIN-
EN-MÉLANTOIS
06 77 32 93 03 /
03 20 41 31 43
rgriffon@la-fdf.fr

FFC CHAUFFAGE FENÊTRES ISOLATION

6, Route de Camphin
59112 CAMIN
03 20 90 72 72
contact@sas-ffc.fr

ISOL'HOME FENÊTRES DES PRO'S

118, Avenue de Denain
59300 VALENCIENNES
06 19 10 05 27
isolhome.fenetresdespros@gmail.com

ÎLE-DE-FRANCE

EFPB

14, chemin du Château d'eau
95650 BOISSY-L'AILLERIE
01 30 32 91 05
efpb-goncalves@bbox.fr

PAYS DE LA LOIRE

COTÉ RÉNO

215, rue de la Raterie
Z.I. de Tabari
44190 CLISSON
02 28 01 95 51
coterenno@outlook.fr

NORMANDIE

MENUISERIE ENVERMEUDOISE

229, rue Turoid
76630 ENVERMEU
02 35 83 59 98
maxime@maxime-dagicour.fr

Les articles présentés dans ce magazine sont disponibles sur stock ou sur commande selon la demande et, sont susceptibles de changer en fonction de l'évolution technique et/ou de son référencement.

Facturation et pose facultatives selon taux de TVA en vigueur et, selon les magasins adhérents au réseau.

Sur Mesure Édition. Editeur : SARL GAMI - pour le réseau SUR MESURE- RCS Aix en Provence N° 519-181-374

Présidence/directeur de la publication : Mr Laurent CORSO

Responsable de la rédaction : SARL GAMI - pour le réseau SUR MESURE

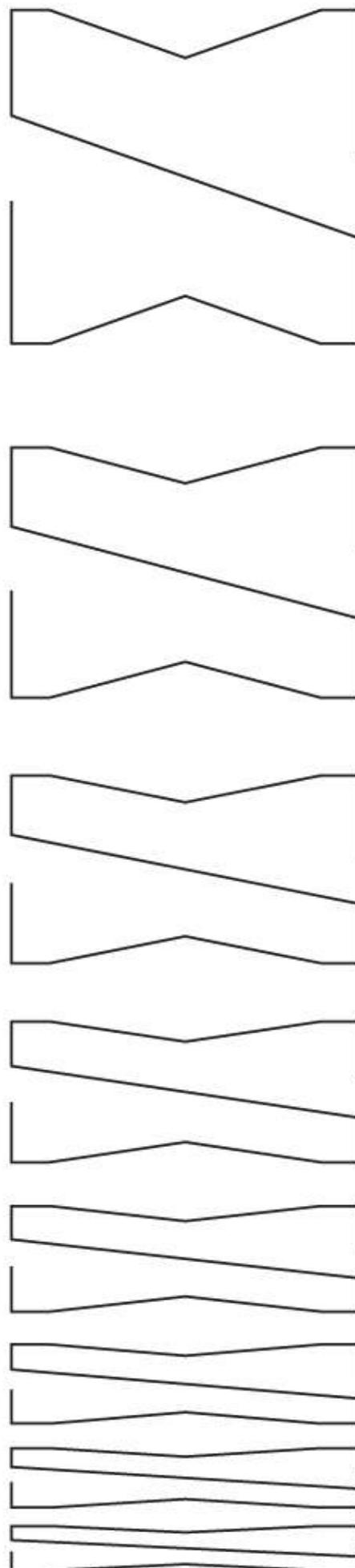
Conception : Bureau CHAPEAU MELON 13

Revue gratuite, destinée exclusivement aux adhérents du réseau SUR MESURE et leur clientèle « Cet exemplaire ne peut donc être vendu », reproduction interdite conformément à l'article L335-2 du code de la propriété intellectuelle.

Le présent magazine et ses indications ne constituent en aucun cas un conseil personnalisé et professionnel. Par conséquent, pour la réalisation de vos projets, nous vous invitons à vous rapprocher d'un professionnel de l'art qui sera en mesure de vous fournir une prestation personnalisée et adaptée à votre projet. L'Éditeur et le Responsable de la rédaction ne seront en aucun cas responsables de l'utilisation qui sera faite des indications et recommandations indicatives du présent magazine. Toutes les informations contenues dans le présent magazine sont données à titre indicatif et ne tiennent pas compte des évolutions possibles de la réglementation, de l'orientation de vos projets, des précautions d'usages en la matière, etc.

Crédits photos : Fournisseurs - Fotolia, Istock, Adobe Stock, Xdr© PhW.

Sous réserve d'erreurs typographiques. Photos et dessins non contractuels.



 **SUR-MESURE**
Pour des menuiseries qui vous ressemblent

STORE + MENUISERIE



surmesure-menuiserie.fr